



ПЕЧАТНЫЙ 2025

ДВОР

Дальневосточная
книжная выставка-ярмарка

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСАХ

1. Общие положения

1.1. Конкурсы проводятся в целях повышения качества редакционно-издательской подготовки, полиграфического исполнения, более широкого внедрения новых технологий в издательско-полиграфическую отрасль Дальнего Востока.

«Лучшая книга года» – это 5 конкурсов, 15 номинаций.

1.2. В конкурсах могут принимать участие отечественные и зарубежные издательства и книготорговые компании, ассоциации, полиграфические предприятия, редакции журналов и газет, библиотеки и архивы, музеи, учебные заведения, авторы, творческие союзы, информационные, литературные агентства, владельцы частных книжных коллекций, прочие организации, специализирующиеся на выпуске, распространении и популяризации литературы.

1.3. Руководство конкурсом осуществляется конкурсными комиссиями, состав которых утверждается ежегодно Дирекцией выставки-ярмарки.

2. КОНКУРСЫ

2.1. Лучшая научная книга

2.1.1. На конкурс представляются издания по следующим номинациям:

- монографии
- сборники научных трудов
- периодические издания

2.1.2. Критерии оценки победителя конкурса:

- научная значимость книги
- соблюдение издательских ГОСТов и стандартов
- структурная организация научного издания
- оформление книги

2.2. Лучшая учебная книга

2.2.1 На конкурс представляются учебные издания по следующим номинациями:

- учебники, учебные пособия
- другие учебные издания (хрестоматия, самоучители, практикумы и др.)

2.2.2. Критерии оценки победителя конкурса:

- актуальность издания
- соблюдение издательских и образовательных стандартов
- наличие грифа о рекомендации, допуске
- структурная организация учебной книги
- художественное оформление

2.3. Лучшее краеведческое издание

2.3.1. На конкурс представляются издания по следующим номинациям:

- фотоальбомы
- юбилейные издания
- словари, справочники, путеводители, указатели
- тематические краеведческие издания (история, экономика, экология и др.)

ВНИМАНИЕ! Новая номинация КНИГИ ПОБЕДЫ

2.3.2. Критерии оценки победителя конкурса:

- полнота раскрытия темы, актуальность издания
- соблюдение издательских стандартов
- популярность изложения
- художественное оформление
- полиграфическое исполнение

2.4. Литературный конкурс (авторский и издательский)

2.4.1. На конкурс представляются издания по следующим номинациям:

- проза
- поэзия
- публицистика
- детская книга

2.4.2. Критерии оценки победителя конкурса:

- актуальность и значимость темы
- уровень авторского мастерства
- соблюдение издательских стандартов
- качество редактирования
- художественное оформление

2.5. Лучшее полиграфическое исполнение

2.5.1. Конкурс проводится по номинации:

“Искусство книги” – оценивается уровень художественного, дизайнерского и полиграфического исполнения книги

3. Порядок проведения конкурсов

3.1. Участвующие в конкурсах издания направляются в конкурсные комиссии **НЕ ПОЗДНЕЕ 1 АВГУСТА 2025 г.** по адресу: (690002, г. Владивосток, ул. Некрасовская, 59а, «Печатный Двор», с пометкой «На конкурс»)

3.2. Участвовать в конкурсе могут издания (продукция), вышедшие в свет (изготовленные) в 2024-2025 гг.

4. Награждение победителей конкурса

4.1. Победители награждаются Золотой и Серебряной, Бронзовой медалями, ценными подарками и дипломами.