



ПРИМОРСКАЯ КРАЕВАЯ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМ. А.М. ГОРЬКОГО



МЕЖДУНАРОДНАЯ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ НАШЕЙ ПОБЕДЫ
И ТЕ, КТО ЕМУ ВЕРНЫ»

19 СЕНТЯБРЯ

ПРОГРАММА

РАБОТА СЕКЦИИ
«КУЛЬТУРА НА ПЕРЕДОВОЙ»

(СОВЕТСКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА
И ЕЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ОТРАЖЕНИЕ СРЕДСТВАМИ
ЛИТЕРАТУРЫ, ЖИВОПИСИ,
КИНО И ВИДЕО)

Выставочный центр,
арт-конгресс-отель «Экватор»
(Владивосток, ул. Набережная, 20)

11:30–11:50 Отец и его маньчжурский август. В.М. Ефименко: в 1945 году – политрук политотдела 1-ой Краснознаменной Армии 1-го ДВ фронта. В 1945–1983 годах – выдающийся дальневосточный писатель, автор военной дилогии «Ветер Богов». Спикер – Ю.В. **ЕФИМЕНКО** (г. Хабаровск), писатель, автор книги об отце, писателе – воине В.М. Ефименко «К портрету советского писателя».

11:50–12:10 Крушение «Фабрики смерти № 731». Г. Беломестнова «Смертельная миссия в Хайларе» (2023) и А. Головин Тыл-фронт» (1958). Две книги о борьбе советской разведки против отряда 731 Вооруженных сил Японии, занимавшегося созданием бактериологического оружия. Спикер – Б.Б. **КОНДРАТЕНКО** (г. Владивосток), кандидат исторических наук, научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН.

12:10–12:30 Великая Отечественная война в творчестве приморских художников. Художник-фронтовик Павел Владимирович Иванов (1905–1982). Спикер – А.А. **ДАЦЕНКО** (г. Владивосток), директор КГАУК «Приморская государственная картинная галерея».

12:30–12:50 «Точка зрения» в романе Алексея Геласимова «Степные Боги». Спикер – Н.В. **АСАДЧАЯ** (г. Уссурийск), кандидат филологических наук, доцент департамента образовательных технологий в русской и зарубежной филологии (ДВФУ).

14:00–14:20 Художественные музеи Дальнего Востока России в годы Великой Отечественной войны». Спикер – В.В. **ПЕТУХОВ**, АНО «Приморский культурно-исторический центр».

14:20–14:40 Мы рождены для громких войн. Вячеслав Афанасьев и его, навечно зачисленные в военный строй стихи. Спикер – М.И. **АНДРЕЕВА**, главный библиограф краеведческого отдела ГБУК «Приморская краевая публичная библиотека им. А.М. Горького».

14:40–15:00 Третьяковская галерея во Владивостоке. «Победа-80». Каталог выдающихся произведений советской живописи из фондов третьяковской картинной галереи. Понять и почувствовать события 1941 года – 1945 гг., запечатленные советскими мастерами живописи, помогает куратор проекта. Спикер – О.И. **ЗОТОВА**, заведующая филиалом Третьяковской галереи во Владивостоке, искусствовед.

15:00–15:20 Знаменосец Хасана Иван Мошляк и покоренные им в боях стратегические высоты. По книгам Героя Советского Союза, генерал-майора И. Н. Мошляка «Штурм Заозерной», «У озера Хасан» и военные мемуары «Вспомним мы пехоту» (Воениздат. 1978). Спикер – С.М. **СЕМЁНОВ**, член Русского географического общества, ведущий специалист Приморской краевой публичной библиотеки им. А.М. Горького.

15:20–15:40 «Коричневая пуговка» и ее сакральный дальневосточный смысл. История стихотворения Евг. Долматовского «Пуговка» (М., Л.: Детгиз, 1937) и написанной на его основе песни Даниила и Дмитрия Покрасс. Спикер – А.Г. **БРЮХАНОВ** (г. Владивосток), заслуженный работник культуры РФ, директор Приморской краевой публичной библиотеки им. А. М. Горького

15:40–16:00 Подведение итогов работы секции. Обмен мнений.